

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «НЕПОСЕДЫ»



УТВЕРЖДЕНО  
директор МАДОУ «ДС «Непоседы»  
Х.Р. Табатадзе  
от 31 августа 2023 г.

Паспорт керамической студии

Воспитатель:  
И.А. Галицкая

2023 – 2024 уч. год

## Перечень оборудования керамической студии

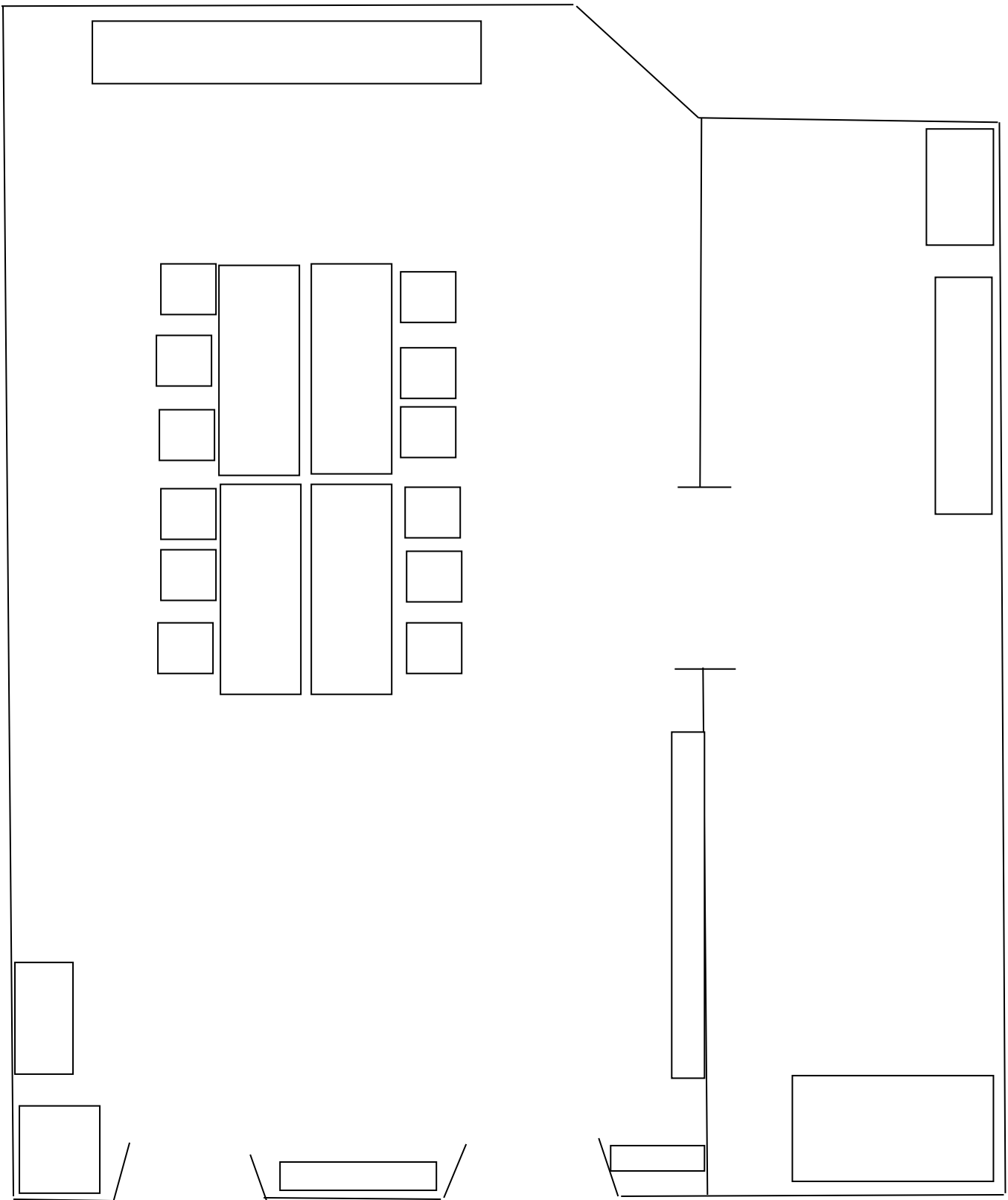
№ П/П	Наименование	Ед. измерения Оборудование	Кол-во
1	Стеллаж для сушки керамических изделий	шт.	3
2	Турнетка металлическая	шт	6
3	Стул-детский для занятий	шт	
4	Стол	шт	4
5	Печь для обжига керамики TempRa-48H + прибор управления – 1 шт	шт	1
6	Каолин (1 кг)	кг	1
7	Полка для обжига в печах 320*10 мм	шт	3
8	Стойка для обжига	шт	12
9	Набор кистей для росписи из волоса чернобурой лисы	шт	
10	Кисть для росписи из волоса пони №3		10
11	F55 Кисть Флейц 25 мм		1
12	Скалка деревянная		6
13	Набор деревянных направляющих для ограничения толщины (2 шт)	набор	6
14	Коврик х/б 40*55см, плотность 575 г/м2		6
15	Набор гончара (8 пр)	набор	6
16	Палитра художественная		6
17	Стакан 400 мл		6
18	Спонж поролоновый		6
19	Емкость для смешивания сухих материалов 0,4 л под шликер		10
20	Гипсовые формы под отминку		6
21	Емкость для глазурования 2,5 л под воду при работе за столом		
22	Ролик фигурный		1
23	Глина красная низкотемпературная		
24	Глина белая низкотемпературная		
25	Ангобы цветные. Жидкие, полностью готовы к использованию (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный) Безопасность материала: без свинца Температурная группа: низкотемпературные Температура обжига (°C): 900-1100	Объем (мл): 200мл	10 *200
26	Глазури цветные глянцевые	Объем (мл): 236	10*235

	Жидкие, полностью готовы к использованию Температурная группа: низкотемпературные/высокотемпературные Температура обжига (°C): 950-1250		
<b>27</b>	Глазурь HST 004004 (НС 0004) прозрачная 3,78 л или		

## Методическое обеспечение керамической студии

- 1.Бондарева О.А Художественная керамика: учебно-методическое пособие.-Москва-Берлин: Директ-Медиа 2019
- 2.Буйлова Л.Н.,Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации/Методическое пособие.-Педагогическое общество России 2016.
3. Долорс Рос. Керамика. Техники. Приемы. Изделия.- М.: издательство АСТ-Пресс Книга, 2010
- 4.Колесникова О.В. Художественная обработка материалов. Технология изготовления керамических изделий. Лепка из пласта: практикум/О.В.Колесникова, В.А.Шмаков Министерство образования и науки РФ, Новосибирский государственный педагогический университет – Новосибирск: Издательство НГПУ 2018
- 5.Дудниченко А. Керамика. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. 2-е издание Издательство Эксмо. Москва 2022
- 6.Лыкова И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста. Дидактическое пособие к программе «Цветные ладошки» 2015
- 7.Лыкова И.А Наша деревушка. Сами лепим дымковские игрушки. Дидактическое пособие к программе «Цветные ладошки» 2015

# ЭКСПЛИКАЦИЯ КЕРАМИЧЕСКОЙ СТУДИИ



## Условные обозначения

- 1**       стеллаж
- 2 –4**   стол двухместный
- 5 – 16** стул детский
- 17**     отстойник
- 18**     раковина
- 19**     деревянный стеллаж
- 20**     деревянный стеллаж цветной
- 21-22** стеллаж
- 23**     муфельная печь
- 24-25** деревянный стеллаж